

Beaurains: L'harmonie municipale a donné son concert de printemps

Devant près de trois cents personnes, l'harmonie municipale a fêté le printemps à l'église Saint-Curé d'Ars.

En première partie, les jeunes de la classe d'orchestre de l'école de musique ont offert une prestation prometteuse. Puis, l'harmonie a enchaîné avec une première partie dédiée à la musique classique, sous la direction de Sébastien Renard, et une seconde de musiques modernes, dirigée par Francis Moncombe. Au répertoire, *Une nuit sur le Mont Chauve* du compositeur russe Moussorgski, a nécessité des semaines de travail pour la cinquantaine de musiciens, qui ont aussi joué des titres de Queen, Adèle ou encore Phil Collins. Dans cette église aux sonorités bien particulières, c'était pour certains des musiciens le premier événement depuis leur arrivée à l'harmonie. En effet, certains ont rejoint ses rangs après le concert de la Sainte-Cécile, à l'automne dernier.

Vingt-cinquième anniversaire

Le directeur de l'harmonie, Francis Moncombe, était satisfait : « *Cela permet de rendre compte du chemin que les musiciens ont parcouru mais aussi qu'il leur reste à parcourir. Ils progressent à vue d'œil !* ». Créée en septembre 1989, l'harmonie fête son vingt-cinquième anniversaire. Comme l'a souligné Jean-Louis Petit, premier adjoint au maire, à l'époque, « *c'était déjà Francis Moncombe* » qui la dirigeait. Depuis, un long chemin a été parcouru.